



ROCKAROSSA WANTS YOU!
ROAD TO ROCKAROSSA 2019
BANDS CONTEST

IL CONTEST

Premesso che:

A) Associazione Culturale Rockarossa - Via dei Pescatori n.140, 91020 Petrosino (TP) - C.F. 91037960811 - P.Iva 02704130810 (*d'ora in poi Associazione*) ha la gestione ed organizzazione di "Rockarossa 2019" (*d'ora in poi Festival*) e di "Road to Rockarossa 2019" (*d'ora in poi Contest*).

B) Il Festival comprende tutti i generi musicali.

C) Lo scopo del Contest è quello di lanciare nuovi cantanti/gruppi musicali nel mondo della musica, far emergere nuovi artisti e nuove opere artistiche con assegnazione d'un premio inteso quale riconoscimento dei meriti personali/artistici. Il Contest da la possibilità di esibirsi sul palco di Rockarossa 2019.

Tutto ciò premesso, Associazione Culturale Rockarossa dispone, per il Contest il seguente

REGOLAMENTO

Art. 1 - I CONCORRENTI

Possono richiedere d'isciversi al Contest i singoli/duo/band (*nel prosieguo indicati come Concorrenti*), i quali, alla data del 15/09/2018, devono aver compiuto i 14 (*quattordici*) anni d'età presentando la relativa domanda d'iscrizione.

Per i Concorrenti minorenni, occorrerà l'assenso e la sottoscrizione dell'iscrizione da parte dei genitori esercenti la potestà, sottoscrivendo una liberatoria, inviata per e-mail sotto richiesta del genitore nel caso di figli minorenni.

I genitori saranno i soli responsabili per ogni presenza, atto e/o comportamento dei loro figli nell'ambito delle attività anzidette, manlevando l'associazione.

Art. 2 - LE FASI

Al fine di proclamare i vincitori del Contest i Concorrenti dovranno effettuare le seguenti fasi crescenti di valutazione:

FASE I

PRELIMINARE - ISCRIZIONE DEI CONCORRENTI

L'iscrizione dei concorrenti al Contest è riservata ai soli soci dell'Associazione in regola con il rinnovo della tessera annuale. L'iscrizione al Contest è finalizzata alla verifica dello stato d'idoneità alla competizione d'ogni Concorrente attraverso una valutazione effettuata da un esperto del settore, scelto insindacabilmente dall'organizzazione del Contest, il quale decreterà i Concorrenti che potranno accedere alla fase successiva.

La Verifica d'idoneità inizierà il 15/09/2018 in poi e si svolgerà secondo la seguente modalità:

Online: attraverso l'invio all'associazione di un apposito form presente nella sezione dedicata e denominata "Contest" con il quale potrà essere inviato il materiale richiesto (*bio, link video e/o file mp3*) e specificato nella suddetta sezione pubblicata sul sito internet del Festival (www.rockarossa.it).

FASE II

CONTEST

A) CASTING/SELEZIONI

Solo i Concorrenti ritenuti idonei all'esito della **Verifica d'idoneità** saranno iscritti al Contest.

I Concorrenti ritenuti idonei verranno contattati (*per telefono o mail*) dall'associazione per ricevere informazioni in merito al Contest e verranno invitati a versare la quota associativa, a titolo di tesseramento annuale all'Associazione, che ammonterà alla cifra di **€10** per partecipante delle Band. Somme da versare a Associazione Culturale Rockarossa - Via dei Pescatori n.140, 91020 Petrosino (TP) - C.F. 91037960811 - P.Iva 02704130810 a mezzo Paypal alla mail segreteria@rockarossa.it. L'artista già tesserato all'associazione, la cui tessera è in regola con il rinnovo annuale all'Associazione Culturale Rockarossa, non è dovuto a versare alcuna quota.

Il Contest consiste in uno scontro diretto tra Concorrenti estratti a sorte, che si dovranno esibire live davanti al pubblico ed una Giuria che decreterà - con voto palese - 3 (tre) Concorrenti per serata che potranno accedere alla fase successiva, qualora vi sia un numero di 8 (*otto*) Concorrenti in gara; in caso contrario, il numero di Concorrenti che potranno accedere alla fase successiva sarà individuato a discrezione della Direzione del Contest.

Nel caso in cui vi sia una doppia serata, con 16 (*sedici*) o più Concorrenti, verranno individuati i 6 (*sei*) Concorrenti che potranno accedere alla fase successiva.

La Giuria sarà composta da esperti del settore scelti insindacabilmente dall'associazione. La decisione della Giuria è inappellabile.

Il Contest si terrà indicativamente tra il 15/09/18 ed il 30/05/2019 e si svolgerà - esclusivamente - presso i Collaboratori Ufficiali elencati sul sito internet del Festival (www.rockarossa.it).

B) PREFINALI

Questa fase è riservata ai Concorrenti scelti dall'Associazione nella fase precedente, i quali si scontreranno attraverso una esibizione live, davanti alla Giuria, scelta insindacabilmente dall'Associazione e la cui decisione è inappellabile, che decreterà i Concorrenti Finalisti,

Le Prefinali si terranno indicativamente la prima settimana di Giugno 2019 presso i Collaboratori Ufficiali elencati sul sito internet del Festival (www.rockarossa.it).

C) FINALE

I n. 16 (*sedici*) Concorrenti Finalisti, come sopra individuati, parteciperanno alla Finale, la quale si svolgerà indicativamente entro la fine di Giugno 2019 presso i Collaboratori Ufficiali elencati sul sito internet del Festival (www.rockarossa.it), secondo le modalità, modi e forme decise insindacabilmente dall'Associazione, nonché nel luogo e nel giorno stabilito ad insindacabile decisione dell'Associazione e comunicato tramite pubblicazione sul sito internet del Festival (www.rockarossa.it).

Durante la Finale, che sarà live, la Giuria decreterà i 4 (*quattro*) Vincitori del Contest.

La decisione sarà presa ad insindacabile giudizio della Giuria decisa dall'Associazione.

ALTRE INFORMAZIONI

I BRANI MUSICALI

In tutte le fasi del Contest, i Concorrenti dovranno eseguire dal vivo 2 (*due*) brani musicali, in lingua italiana e/o straniera, edito e/o inedito, a loro libera scelta. **No Cover.**

Durante il Contest la durata dell'esibizione sarà indicativamente di 10/20 (*dieci/venti*) minuti.

Resta inteso che il soundcheck generale verrà effettuato personalmente dai Concorrenti durante la pre-serata.

COMPORTEMENTO

I Concorrenti si impegnano, per tutta la durata del Contest, a tenere sempre un comportamento ed un contegno disciplinarmente corretti, evitando di ledere con la propria esibizione, in qualsiasi modo, i diritti dei terzi. I Concorrenti che giungano in ritardo ad una convocazione saranno eliminati.

Durante le esibizioni i Concorrenti non potranno assumere atteggiamenti e movenze o usare abbigliamenti e acconciature in contrasto con i principi del buon costume ovvero in violazione di norme di legge o di diritti anche di terzi.

L'organizzazione si riserva altresì il diritto di escludere in qualsiasi momento i Concorrenti alle varie fasi del Contest qualora questi non si conformino alle norme del presente Regolamento ovvero qualora assumano una condotta contraria ai principi di correttezza e buona fede e quando assumano un contegno irrispettoso della decenza e della morale pubblica.

A tutela del Contest e del suo corretto e regolare svolgimento, i Concorrenti, ora per allora, si impegnano a segnalare all'Associazione la presenza di soggetti millantatori che, spacciandosi per addetti e/o collaboratori del Contest, chiedano denaro oppure offrano prestazioni di qualsiasi genere e tipo.

DIRITTI ED OBBLIGHI DEI CONCORRENTI

1. COMPENSI E/O RIMBORSI

I Concorrenti della manifestazione si impegnano incondizionatamente, senza pretesa di compenso alcuno. Le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei Concorrenti.

Rimane esclusa ogni ulteriore pretesa e/o ragione nei confronti dell'Associazione.

2. RINUNCE O RITIRI

I Concorrenti all'atto di sottoscrizione della domanda d'iscrizione accettano e sottoscrivono espressamente l'obbligo contrattuale non rescindibile di rispondere l'Associazione per danni d'immagine subiti in caso di immotivata non partecipazione alla Finale del Contest ed al successivo Festival qualora selezionati come Finalisti o come vincitori del Contest. I Concorrenti ritirati dalle fasi precedenti non avranno comunque diritto di richiedere alcun rimborso.

3. IMPEGNI

Con la sottoscrizione del presente regolamento (*e relativi allegati*) e la partecipazione al Contest i Concorrenti s'impegnano, ora per allora, a titolo gratuito e senza oneri e/o costi di nessun genere e tipo, a:

A - Rimanere a disposizione dell'Associazione per l'effettuazione di esibizioni live e/o per le ulteriori attività organizzate dall'Associazione e collegate a Rockarossa 2019 e ciò sino al 31/12/2019, restando inteso che nel frattempo manterranno piena facoltà di effettuare proprie autonome attività live;

B - Cedere all'Associazione il diritto di riprendere e/o fotografare e/o registrare, anche a mezzo di soggetti terzi autorizzati, con mezzi televisivi, cinematografici, fotografici e fonografici su qualsiasi supporto attuale o di futura invenzione, compresi file o sequenze digitali, la propria immagine, la propria voce, il proprio nome e le prestazioni artistiche dagli stessi rese durante tutto il Contest e il successivo Festival, con pieno diritto da parte della stessa Associazione di riprodurre, diffondere, trasmettere, mettere a disposizione, duplicare, elaborare, accoppiare, sincronizzare, stampare, pubblicare e proiettare le riprese e/o fotografie e/o registrazioni, sia nella loro integrità sia in modo parziale, unitamente al Contest e successivo Festival oppure separatamente, con ogni mezzo attualmente conosciuto (a mero titolo esemplificativo e non esaustivo: TV terrestre, satellitare, cavo, radio, radio web, tv web, social network, internet, downloading, streaming, sistemi analogici e/o digitali, DVB-T, DVB-H, DVB-X, online e offline, telefonia fissa e mobile, UMTS, GPRS, HSDPA etc.), o che verrà inventato in futuro, in qualunque forma e modo, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio, attraverso siti internet, radio web, tv web, social network etc., anche mediante cessione totale e/o parziale a terzi.

Resta inteso che gli impegni di cui sopra hanno rilevanza essenziale per la partecipazione al Contest ed al successivo Festival.

PREMI

Ai 4 (*quattro*) Vincitori del Contest sarà offerta l'opportunità di esibirsi sul palco di Rockarossa 2019.

FACOLTÀ DELL'ORGANIZZAZIONE

1 - PAGINA WEB

L'Associazione offrirà gratuitamente a tutti i Concorrenti una pagina web sul proprio sito (www.rockarossa.it).

I Concorrenti accettano sin d'ora la pubblicazione dei propri dati sul predetto sito e si impegnano, ora per allora, a fornire a l'Associazione eventuale materiale promozionale da inserire nella pagina a loro dedicata, il tutto senza avere nulla a pretendere dall'Associazione.

2 - AZIONI PROMO PUBBLICITARIE

È facoltà dell'Associazione quella di abbinare al Contest e successivo Festival e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica degli stessi, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuno dei Concorrenti possa avere nulla a pretendere.

3 - RIPRESE TV, AUDIO, FOTO

È facoltà dell'Associazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Contest e del successivo Festival, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun Concorrente autorizza, con la sottoscrizione della domanda d'iscrizione, tali fotografie, registrazioni e riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Contest e successivo Festival, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al precedente punto, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Associazione che dai terzi.

È altresì facoltà dell'Associazione di utilizzare le suddette fotografie per l'eventuale realizzazione di un libro fotografico relativo al Contest e successivo Festival, nonché di pubblicare e diffondere le predette fotografie, registrazioni e riprese attraverso siti internet, radio web, tv web e social network.

4 - REALIZZAZIONE DI UNA COMPILATION

L'Associazione si riserva la facoltà di utilizzare i brani presentati dai Finalisti del Contest per la realizzazione della Compilation "Rockarossa 2019" con distribuzione primaria sia fisica da parte di RKR Group S.r.l., sia digitale e ciò a titolo gratuito, essendo di ciò tenuto conto nella determinazione della quota di partecipazione al Contest e dello scopo promozionale di questo e del supporto fonografico e/o videografico collegato.

5 - DURATA DELLE AZIONI

Tutte le azioni e/o i diritti previsti nel presente articolo e/o in tutto il presente Regolamento sono attribuiti all'Associazione per la durata massima prevista per legge e riconosciuta ai produttori fonografici/video-fonografici.

MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Associazione, a proprio insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze insindacabilmente valutate dall'Associazione per fini organizzativi e funzionali. L'Associazione potrà anche per fatti impreveduti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Le suddette integrazioni e modifiche dovranno considerarsi pienamente valide ed efficaci nel momento in cui verranno comunicate secondo le modalità previste al successivo paragrafo "Comunicazioni".

COMUNICAZIONI

Tutte le comunicazioni, di ogni genere e tipo, previste dal presente Regolamento saranno validamente effettuate tramite pubblicazione sul sito internet del Festival (www.rockarossa.it) oppure tramite servizio telematico agli indirizzi e-mail indicati dai Concorrenti nella domanda d'iscrizione.

I Concorrenti sono pertanto tenuti a consultare il sito internet del Festival (www.rockarossa.it) ed a verificare la propria mail e l'Associazione declina, sin d'ora, ogni tipo di responsabilità per eventuali disguidi, ritardi o mancati recapiti telematici.

ARBITRATO

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà definita con apposito ricorso al Collegio Arbitrale.

La parte interessata dovrà preliminarmente inviare all'Associazione apposita lettera a/r di contestazione nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui si è verificato l'evento che la parte intende impugnare.

Qualora l'Associazione dichiari infondate le contestazioni sollevate dalla parte interessata, quest'ultima dovrà presentare al Collegio Arbitrale, presso la sede di seguito specificata, apposito ricorso nel termine perentorio di cinque giorni dalla ricezione della lettera a/r di rigetto da parte dell'Associazione. La sede del Collegio Arbitrale è a Petrosino.

Il Collegio Arbitrale, il quale deciderà, quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile, sarà composto da tre membri: uno nominato dall'Associazione, uno dal concorrente ed uno, con funzione di Presidente, dal Comune di Petrosino.

Il giudizio del Collegio Arbitrale sarà insindacabile ed inappellabile.

Con l'accettazione del presente Regolamento il Concorrente si rimette alla decisione presa.

ALLEGATO I

TUTELA DELLA PRIVACY DEI MINORI

DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER LA PUBBLICAZIONE DELLE IMMAGINI, NOMI E VOCI DEI MINORI

(D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali")

Io sottoscritto _____, nato a _____ (____), il _____,
residente a _____ (____), indirizzo: _____
_____ padre del Concorrente _____

Io sottoscritta _____, nata a _____ (____), il _____,
residente a _____ (____), indirizzo: _____
_____ madre del Concorrente _____

AUTORIZZIAMO

L'Associazione Culturale Rockarossa a divulgare, senza limiti di tempo, spazio e supporto e senza avere nulla a pretendere in termini di compenso o diritti, tutti i materiali realizzati durante il Contest "Road to Rockarossa 2019" e successivo Festival "Rockarossa 2019" contenenti nome, immagini e voce di nostro figlio/a.

DICHIARIAMO

di essere stati informati che la pubblicazione potrebbe avvenire con ogni mezzo attualmente conosciuto (a mero titolo esemplificativo e non esaustivo: TV terrestre, satellitare, cavo, radio, radio web, tv web, social network, internet, downloading, streaming, sistemi analogici e/o digitali, DVB-T, DVB-H, DVB-X, online e offline, telefonia fissa e mobile, UMTS, GPRS, HSDPA etc.), o che verrà inventato in futuro, in qualunque forma e modo.

Luogo e data

I genitori del Concorrente (o di chi ne fa le veci)

Allegati:

fotocopie dei documenti d'identità